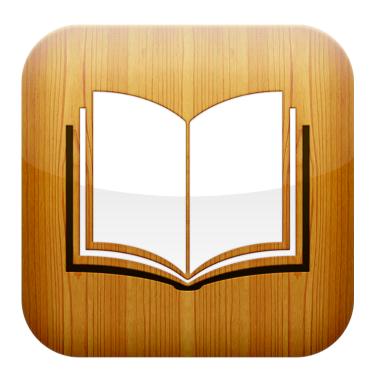
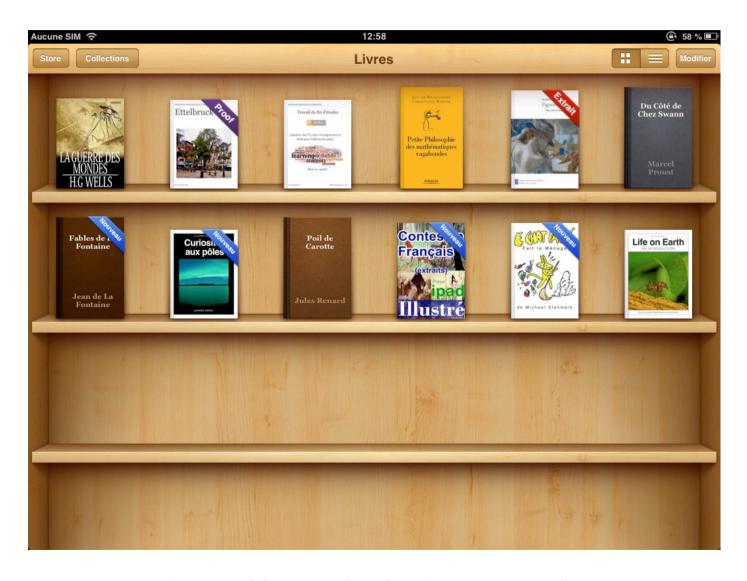
# iBooks 3

Guide d'utilisation de l'application iBooks 3 sur iPad.



Voici comment se présente l'application iBooks. Vous avez accès à tous vos livres classés sur des étagères. iBooks vous mentionne s'il s'agit d'un extrait de livre, d'un aperçu de livre ou si les livres n'ont pas encore été ouverts.



Anaïtis - Centre de formation - Quai du Roi Albert, 16A - 4020 Liège • www.anaitis.be

Vous avez la possibilité de déplacer vos livres sur les étagères ou d'en supprimer. Pour cela:

- 1.Touchez «Modifier»;
- 2.Touchez les livres que vous voulez déplacer ou modifier;
- 3.Touchez «Déplacer» ou «Supprimer».





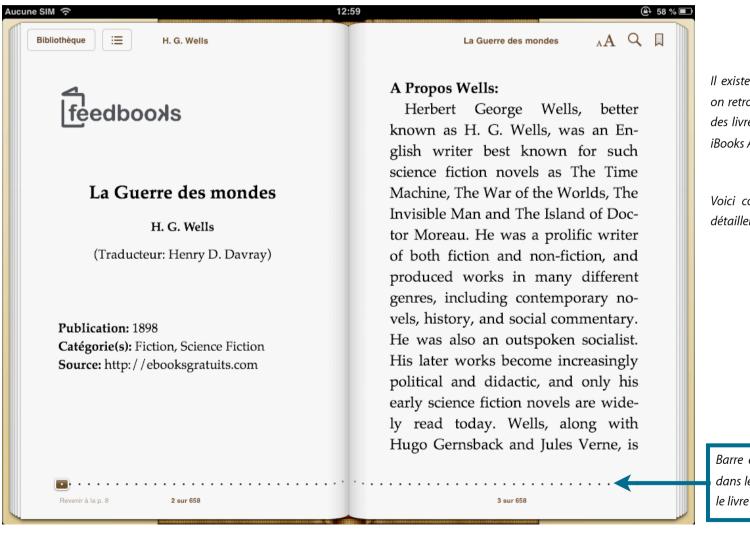
Si nous revenons sur l'écran d'accueil, le bouton «Collections» vous permet d'afficher vos livres, vos livres achetés sur l'iBookstore ou vos documents PDF. Ces trois collection se trouvent par défaut dans iBooks et ne peuvent être supprimées. Vous pouvez également créer de nouvelles collections selon vos besoins en touchant «Nouvelle».

Le bouton «Store» vous permet d'accéder à l'iBookstore d'Apple, la plateforme en ligne où vous pourrez acheter des livres numériques.



Anaïtis - Centre de formation - Quai du Roi Albert, 16A - 4020 Liège • www.anaitis.be

## 1.Le livre au format epub



Il existe plusieurs formats de livres électroniques. Parmi ceux-ci, on retrouve les livres epub et les livres au format ibooks qui sont des livres enrichis (on les crée à l'aide de l'application pour Mac iBooks Author).

Voici comment se présente un livre epub dans iBooks. Nous détaillerons les boutons de la barre supérieure plus loin.

Barre de défilement qui permet de voir où l'on se situe dans le livre. On peut atteindre un endroit spécifique dans le livre en touchant un point de la barre de défilement.

Sépia

Livre

Plein écran

Nuit

Ajoutez un signet à

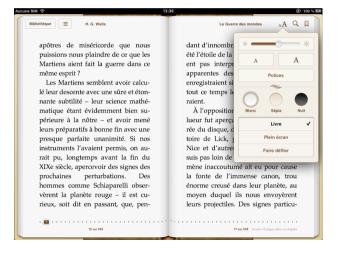
Anaïtis - Centre de formation - Quai du Roi Albert, 16A - 4020 Liège • www.anaitis.be

Choisissez la couleur de fond du livre.

Changez le mode de vue (ils sont détaillés à la page suivante).

Voici un aperçu des 3 modes de lecture dans iBooks:

#### Mode Livre:



#### Lorsque vous optez pour «Faire Défiler»:



#### Mode Plein écran:



Partager votre livre par mail ou sur vos réseaux.



Cette icône vous permet d'afficher la table des matières et d'avoir accès aux signets et aux notes:



L'onglet «T. d. M.» vous permet d'afficher la table des matières du livre. Si vous touchez un chapitre, iBooks vous renvoie directement au chapitre concerné.



L'onglet «Signets» vous permet d'accéder à la liste de tous les signets que vous avez entrés dans le livre. Si vous touchez un de ces signets, iBooks vous renvoie directement à la page concernée.

iBooks vous offre la possibilité d'ajouter des notes ou de surligner dans votre livre:

1. Touchez un mot et maintenez votre doigt.

2.Étendez la sélection à tout un passage si hesoin

3.iBooks surligne le passage concerné. Touchez le passage pour atteindre les options disponibles.

apôtres de miséricorde que nous d pas interrables siècles, Mars ait éte i en cue la guerre -, mais ne surpuissions nous plaindre de ce que les Martiens aient fait la guerre dans ce ent pas interpréter les fluctuations même esprit? apparentes des phénomènes qu'ils Les Martiens semblent avoir calcuenregistraient si exactement. Pendant lé leur descente avec une sûre et étontout ce temps les Martiens se prépanante subtilité - leur science mathématique étant évidemment bien su-

H. G. Wells

périeure à la nôtre - et avoir mené

leurs préparatifs à bonne fin avec une

presque parfaite unanimité. Si nos

instruments l'avaient permis, on au-

rait pu, longtemps avant la fin du

XIXe siècle, apercevoir des signes des

prochaines perturbations. Des

hommes comme Schiaparelli obser-

vèrent la planète rouge - il est cu-

rieux, soit dit en passant, que, pen-

16 sur 658

À l'opposition de 1894, une grande lueur fut aperçue, sur la partie éclairée du disque, d'abord par l'observatoire de Lick, puis par Perrotin de Nice et d'autres observateurs. Ie ne suis pas loin de penser que ce phénomène inaccoutumé ait eu pour cause la fonte de l'immense canon, trou énorme creusé dans leur planète, au moyen duquel ils nous envoyèrent leurs projectiles. Des signes particu-

La Guerre des mondes

apôtres de miséricorde que nous puissions nous plaindre de ce que les Martiens aient fait la guerre dans ce même esprit?

H. G. Wells

Les Martiens semblent avoir calculé leur descente avec une sûre et étonnante subtilité - leur science mathématique étant évidemment bien supérieure à la nôtre - et avoir mené leurs préparatifs à bonne fin avec une presque parfaite unanimité. Si nos instruments l'avaient permis, on aurait pu, longtemps avant la fin du XIXe siècle, apercevoir des signes des prochaines perturbations. Des hommes comme Schiaparelli observèrent la planète rouge - il est curieux, soit dit en passant, que, pen-

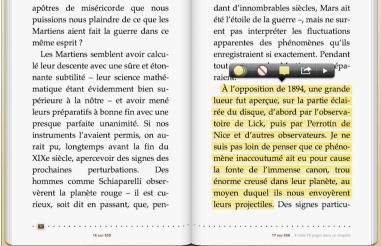
dant d'innombrables siècles. Mars ait été l'étoile de la guerre -, mais ne surent pas interpréter les fluctuations apparentes des phénomènes qu'ils enregistraient si exactement. Pendant tout ce temps les Martiens se prépa-

La Guerre des mondes

À l'opposition de 1894, une grande lueur fut aperçue, sur la partie éclairée du disque, d'abord par l'observatoire de Lick, puis par Perrotin de Nice et d'autres observateurs. Ie ne suis pas loin de penser que ce phénomène inaccoutumé ait eu pour cause la fonte de l'immense canon, trou énorme creusé dans leur planète, au moyen duquel ils nous envoyèrent leurs projectiles. Des signes particu-

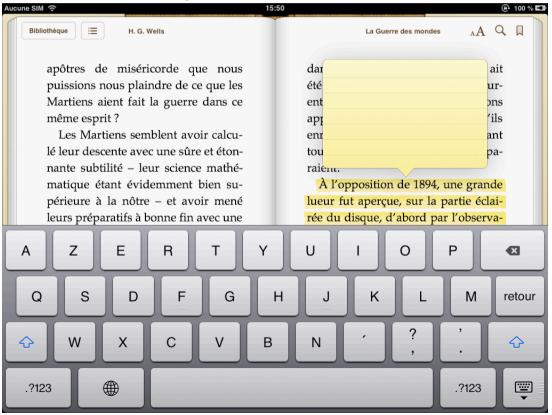
17 sur 658

≔ La Guerre des mondes AA Q 🗐 dant d'innombrables siècles. Mars ait apôtres de miséricorde que nous puissions nous plaindre de ce que les été l'étoile de la guerre -, mais ne sur-Martiens aient fait la guerre dans ce ent pas interpréter les fluctuations même esprit? apparentes des phénomènes qu'ils Les Martiens semblent avoir calcuenregistraient si exactement. Pendant lé leur descente avec une sûre et étontout épanante subtilité - leur science mathématique étant évidemment bien su-À l'opposition de 1894, une grande périeure à la nôtre - et avoir mené lueur fut aperçue, sur la partie éclairée du disque, d'abord par l'observaleurs préparatifs à bonne fin avec une presque parfaite unanimité. Si nos toire de Lick, puis par Perrotin de instruments l'avaient permis, on au-Nice et d'autres observateurs. Je ne rait pu, longtemps avant la fin du suis pas loin de penser que ce phéno-XIXe siècle, apercevoir des signes des mène inaccoutumé ait eu pour cause prochaines perturbations. Des la fonte de l'immense canon, trou hommes comme Schiaparelli obserénorme creusé dans leur planète, au vèrent la planète rouge - il est cumoyen duquel ils nous envoyèrent rieux, soit dit en passant, que, penleurs projectiles. Des signes particu-17 sur 658 Il reste 13 pages dans ce chapitre





Ajoutez une note sur le post-it. Un petit bloc-notes apparaîtra alors dans la marge à hauteur de l'endroit où vous avez entré la note. Celle-ci se retrouvera dans l'onglet que nous avons vu plus haut (cf. p. 8).



Partager l'extrait que vous avez surligné par mail ou sur vos réseaux.





AA Q 🎚 La Guerre des mondes dant d'innombrables siècles, Mars ait été l'étoile de la guerre -, mais ne surent pas interpréter les fluctuations apparentes des phénomènes qu'ils enregistraient si exactement. Pendant tout raien... À l'opposition de 1894, une grande lueur fut aperçue, sur la partie éclairée du disque, d'abord par l'observatoire de Lick, puis par Perrotin de Nice et d'autres observateurs. Je ne suis pas loin de penser que ce phénomène inaccoutumé ait eu pour cause la fonte de l'immense canon, trou énorme creusé dans leur planète, au moyen duquel ils nous envoyèrent

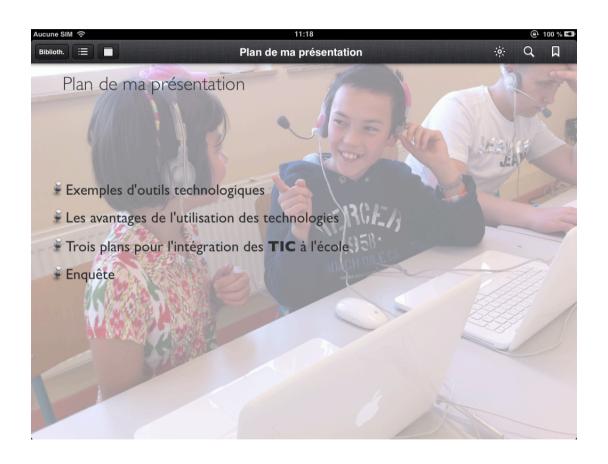
leurs projectiles. Des signes particu-

17 sur 658 Il reste 13 pages dans ce chapitre

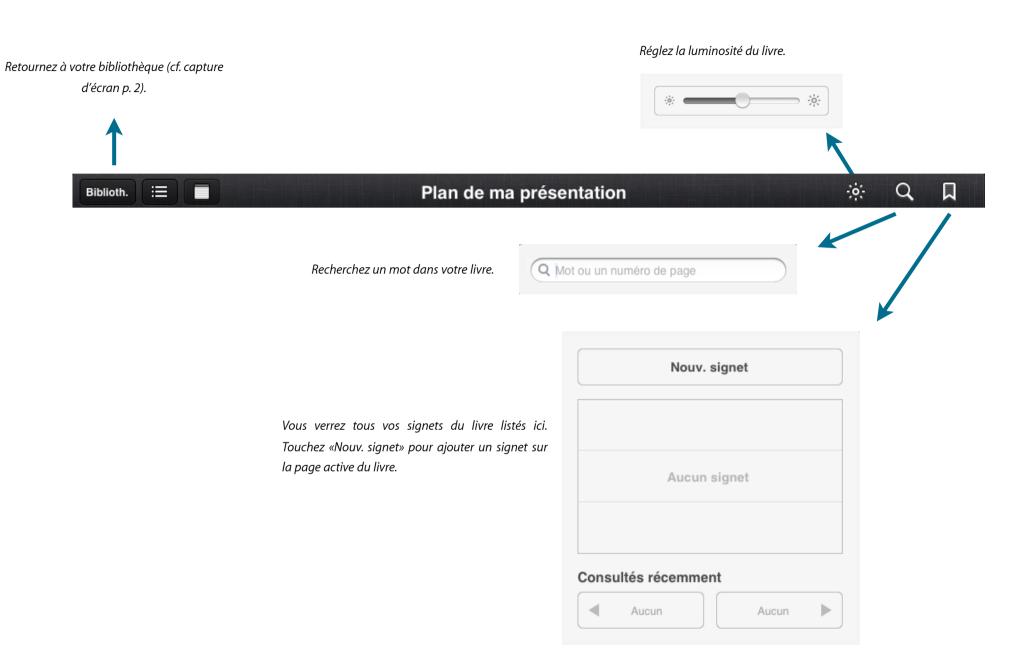
Copiez le passage surligné pour le coller dans Pages, par exemple, cherchez la définition du mot surligné, ou recherchez des informations sur Internet en rapport avec le passage surligné.

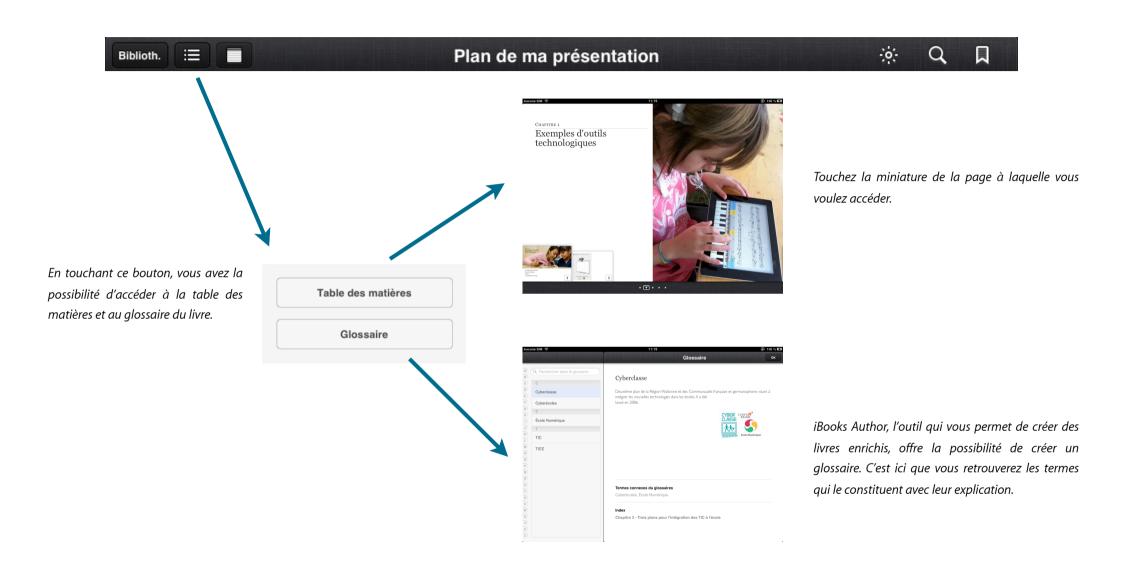
Une fois les notes rédigées, vous les retrouvez dans l'onglet «Notes».

### 1.Le livre au format ibooks



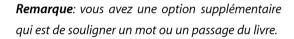
Voici comment se présente un livre enrichi dans iBooks. Les livres enrichis contiennent des widgets offrant une véritable interactivité avec le lecteur (Galerie d'images, lignes du temps, vidéos, quiz, images interactives, présentations Keynote,...) Détaillons les boutons de la barre supérieure ...

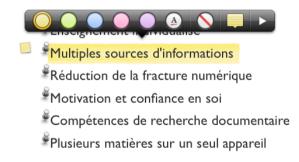




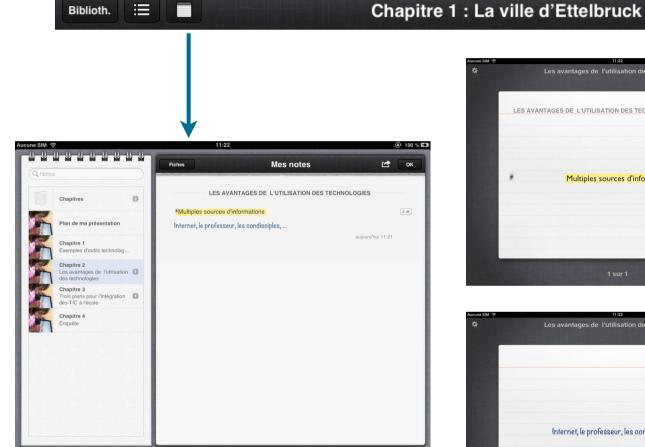
Pour ajouter une note dans un livre enrichi, procédez de la même manière que dans un livre ordinaire.







iBooks crée automatiquement des fiches d'études sur base des notes que vous avez entrées dans le livre enrichi et des termes du glossaire.



Vous retrouvez la liste de vos notes classées par chapitre. Vous avez la possibilité de les envoyer par mail et/ou de les supprimer en touchant cette icône:





Si vous touchez le bouton «Fiches», vous avez accès à des fiches d'études automatiquement générées par iBooks qui comprennent le passage du livre que vous avez surligné. Lorsque vous touchez sur la fiche, celle-ci se retourne et votre note apparaît.

Touchez «Ok» pour revenir au livre.

